

Diplomado en Danzaterapia

Diplomado en Danzaterapia

OBJETIVO GENERAL

Adquiere una visión general e introductoria de la Danzaterapia como uno de los enfoques más creativos y transformadores del proceso terapéutico, con la finalidad de comprender su origen, fundamentos y objetivos en sus diversas áreas de aplicación.

PERFIL DE INGRESO

Dirigido a psicólogos, educadores, personal de salud, terapeutas, psicoterapeutas, artistas escénicos, bailarines, creadores, así como a cualquier persona interesada en explorar una comprensión holística de la Danzaterapia y el movimiento como recurso de transformación.

PERFIL DE EGRESO

Contarás con los conocimientos necesarios para comprender la Danzaterapia como disciplina artística y terapéutica, reconocida en el ámbito de las Ciencias de la Salud y las Humanidades, así como su naturaleza multidisciplinaria y su campo laboral, tomando como referencia los lineamientos de la American Dance Therapy Association.





BENEFICIOS



Accede a tus clases desde cualquier lugar

Clases vía Zoom o Google Meet



Resuelve tus dudas en directo con tu profesor

+30 horas de contenido en vivo



Diploma Certificado de la SEP

Mejora tu CV con un diplomado con validez oficial.



Acceso 24/7 a todas las clases grabadas

Nunca te perderás una sesión



Consulta tu material de apoyo cuando quieras

Contenido Complementario



Consigue un trabajo o mejora el que ya tienes

Contamos con Bolsa de Trabajo

Introducción a la Danzaterapia

Antecedentes y filosofía de la Danzaterapia

Temas:

- Antecedentes de la Danzaterapia
- Danzaterapia en la actualidad
- Importancia del proceso creativo en el desarrollo escénico del artista

Objetivo:

Conocer los antecedentes históricos de la Danzaterapia, desde sus orígenes hasta su consolidación como disciplina actual, destacando su filosofía y el valor del proceso corporal y expresivo.

Danzaterapia en la actualidad

Temas:

- Rol de la Danzaterapia en los procesos de salud mental y bienestar
- Danzaterapia: panorama internacional y nacional
- Potencial transformador del movimiento y la expresión corporal

Objetivo:

Comprender las funciones y aplicaciones contemporáneas de la Danzaterapia, identificando su impacto en distintos ámbitos y el valor terapéutico del movimiento en la actualidad.

Modelos de la Danzaterapia

Temas:

- Modelos de la Danzaterapia
- Técnicas de interpretación y aplicación de cada modelo

Objetivo:

Conocer las características y funciones de los diversos modelos de Danzaterapia que existen actualmente.

Danzaterapia y educación artística

Temas:

- Diferencia entre Danzaterapia y Educación Artística
- Modelos de la Educación Artística vinculados al movimiento

Objetivo:

Entender y conocer las diferencias y conexiones entre la Danzaterapia y la Educación Artística, resaltando su aporte en el desarrollo humano y creativo.

Modelos y enfoques de la Danzaterapia

Modelos y expresión a través del movimiento

Temas:

- Integración de la Danzaterapia con el resto de las Bellas Artes
- El cuerpo y el movimiento como técnica de intervención
- Interpretación corporal y creación artística

Objetivo:

Explorar el movimiento como medio de expresión artística y terapéutica, integrando modelos y técnicas de Danzaterapia en la práctica profesional.

Lenguaje corporal y movimiento auténtico

Temas:

- Principios del lenguaje no verbal en Danzaterapia
- Movimiento auténtico y expresión emocional
- Técnicas de observación y lectura corporal

Objetivo:

Explorar el lenguaje del cuerpo y el movimiento auténtico como herramientas fundamentales en la práctica de la Danzaterapia, facilitando la expresión y comprensión de las emociones a través del cuerpo.

Danzaterapia somática y enfoques contemporáneos

Temas:

- Bases y principios de la Danzaterapia somática
- Enfoques contemporáneos: Body-Mind Centering, Feldenkrais, Laban
- Reconfiguración corporal y trauma

Objetivo:

Conocer los principales enfoques somáticos y contemporáneos en Danzaterapia, identificando sus aportaciones en la exploración corporal y el trabajo terapéutico moderno.

Cuerpo, emoción y vínculo: el enfoque psicodinámico y humanista

Temas:

- Fundamentos psicodinámicos en Danzaterapia
- Teoría del apego y reconstrucción vincular a través del movimiento
- Corriente humanista: presencia, aquí y ahora, y regulación emocional

Objetivo:

Analizar los principales aportes del enfoque psicodinámico y humanista en Danzaterapia, reconociendo la importancia del cuerpo, las emociones y los vínculos en la transformación terapéutica.

Ámbitos de aplicación y diseño de intervenciones

Psicología y diseño de intervenciones en Danzaterapia

Temas:

- Fundamentos psicológicos en la práctica de la Danzaterapia
- Diseño de intervenciones según las características de la personalidad
- Estrategias para la adaptación terapéutica

Objetivo:

Conocer los fundamentos psicológicos de la personalidad y aplicarlos en el diseño y planificación de intervenciones efectivas en Danzaterapia.

Evaluación y diagnóstico en Danzaterapia

Temas:

- Evaluación y diagnóstico en procesos de Danzaterapia
- Herramientas de observación y registro corporal

Objetivo:

Conocer la importancia de realizar una evaluación y diagnóstico adecuados en Danzaterapia, aplicando herramientas específicas para analizar el proceso de cada usuario y establecer intervenciones pertinentes.

Danzaterapia: sesión y planeación didáctica

Temas:

- Estructura y desarrollo de una sesión de Danzaterapia
- Criterios para elegir el modelo y técnica adecuada

Objetivo:

Experimentar cómo se lleva a cabo una sesión de Danzaterapia desde la perspectiva del usuario, adquiriendo herramientas teóricas y prácticas para la correcta estructuración y planeación de intervenciones.

Danzaterapia, cerebro y lenguaje corporal

Temas:

- Danzaterapia y neurociencias
- Sensación, percepción y conciencia corporal
- Movimiento, pensamiento y comunicación no verbal

Objetivo:

Conocer las estructuras cerebrales implicadas en la experiencia del movimiento, y la relación entre el sistema sensorial, la percepción y el lenguaje corporal en la Danzaterapia.

Danzaterapia: creación, práctica y cierre

Danzaterapia en la educación y práctica pedagógica

Temas:

- Aplicación de la Danzaterapia en el ámbito educativo
- Herramientas y técnicas para su integración en la pedagogía artística

Objetivo:

Conocer y aplicar herramientas de Danzaterapia en contextos educativos, favoreciendo la creatividad, la integración grupal y el desarrollo personal a través de la práctica pedagógica.

Danzaterapia en el ámbito clínico y psicológico

Temas:

- Aplicaciones clínicas de la Danzaterapia
- Psicopatologías y abordaje corporal
- Intervención terapéutica en contextos de salud mental

Objetivo:

Conocer un panorama integral sobre la intervención de la Danzaterapia como herramienta terapéutica en el ámbito clínico y psicológico.

Danzaterapia en la vida personal y profesional

Temas:

- Danzaterapia en el desarrollo personal
- Estrategias de aplicación en el ámbito profesional

Objetivo:

Compartir experiencias y facilitar estrategias de Danzaterapia que puedan aplicarse en la vida cotidiana y en el ejercicio profesional, promoviendo el bienestar integral.

Danzaterapia en la era digital

Temas:

- Tecnologías de la Información y Comunicación en Danzaterapia
- Inteligencia Artificial como herramienta para el trabajo corporal
- Arte, Ciencia, Movimiento y Tecnología

Objetivo:

Comprender el uso y aprovechamiento de las herramientas digitales y la Inteligencia Artificial para enriquecer, fortalecer y expandir los procesos creativos y terapéuticos en la Danzaterapia.

El orden de las clases está sujeto a cambios sin previo aviso

Conecta cuerpo, mente y emoción con la danzaterapia





Diplomado en Danzaterapia