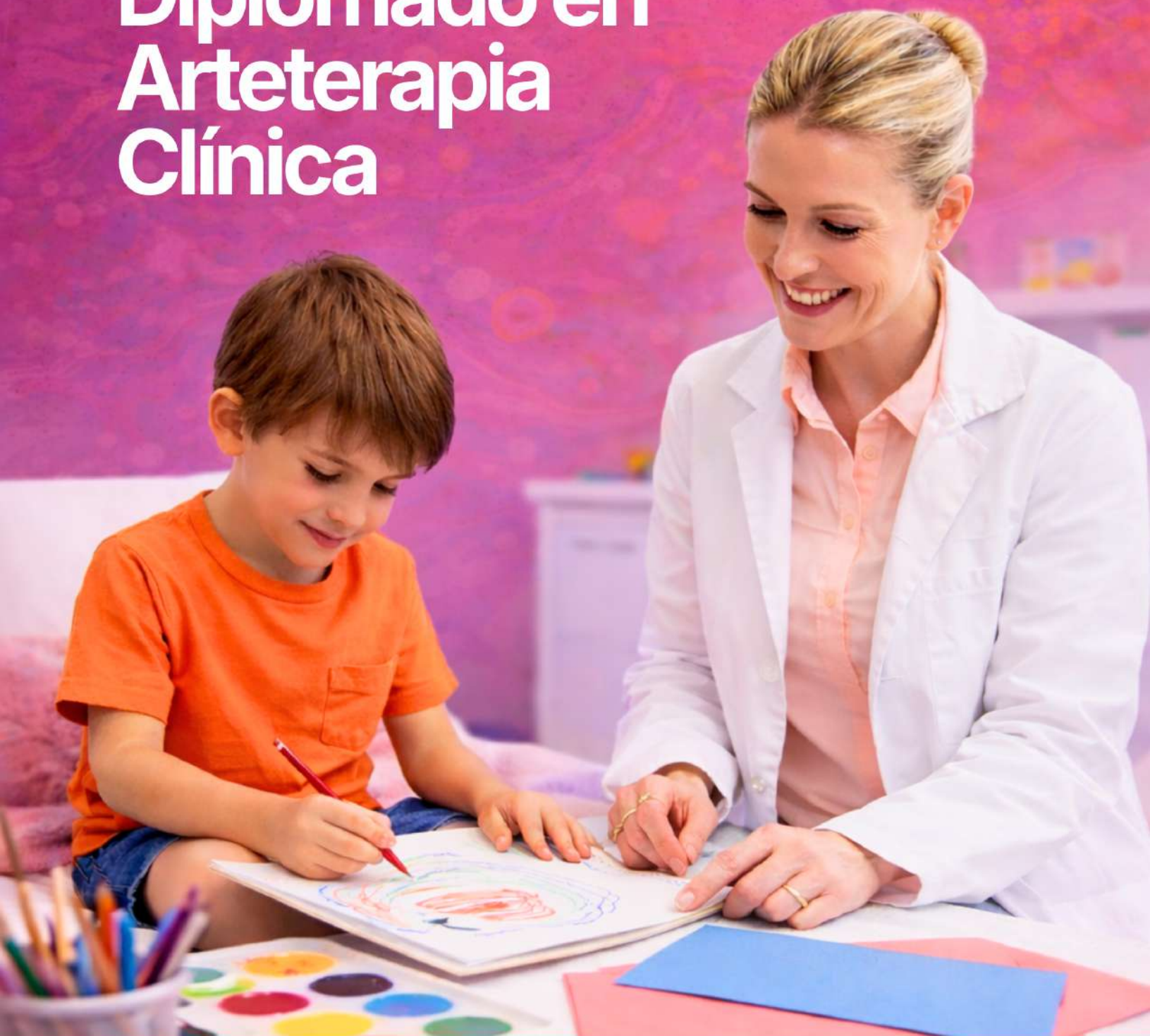


Diplomado en Arteterapia Clínica



Diplomado en Arteterapia Clínica

OBJETIVO GENERAL

Adquiere un panorama general, introductorio y profesional de la Arteterapia Clínica como un método terapéutico innovador, integral, integrativo y multidisciplinario en el área de la salud y sus especialidades que la conforman, facilitando el uso de técnicas artísticas en entornos clínicos con el fin de estimular, guiar y controlar procesos de comunicación, expresión, prevención y rehabilitación física y emocional, promoviendo el uso del arte como principal medio para lograrlo.

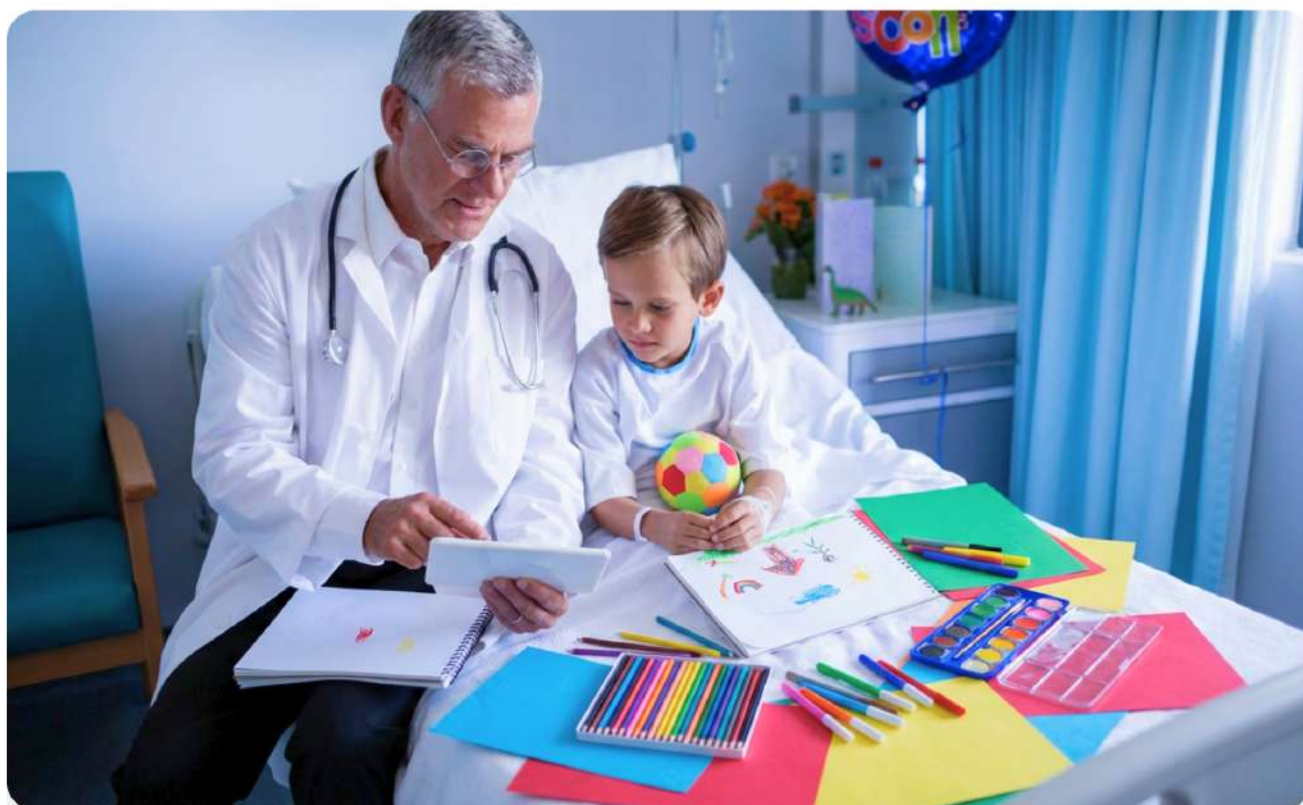
PERFIL DE INGRESO

Personal de salud; médicos, enfermeros, psicólogos, psicoterapeutas, entre otros, así como a profesionales de otras áreas de estudio como educadores, artistas plásticos, artistas escénicos, o cualquier persona interesada en tener una comprensión holística de la Arteterapia Clínica.

PERFIL DE EGRESO

Contarás con los conocimientos necesarios para comprender la Arteterapia Clínica como disciplina científica perteneciente al campo de las Ciencias de la Salud, así como su naturaleza multidisciplinaria, su campo laboral y sus principales estrategias y técnicas de aplicación e intervención, tomando como guía el marco teórico dado por The American Art Therapy Association y British Association of Art Therapists.





BENEFICIOS



Accede a tus clases desde cualquier lugar

Clases vía Zoom o Google Meet



Resuelve tus dudas en directo con tu profesor

+30 horas de contenido en vivo



Diploma Certificado de la SEP

Mejora tu CV con un diplomado con validez oficial.



Acceso 24/7 a todas las clases grabadas

Nunca te perderás una sesión



Consulta tu material de apoyo cuando quieras

Contenido Complementario



Consigue un trabajo o mejora el que ya tienes

Contamos con Bolsa de Trabajo

Fundamentos de la Arteterapia y sus procesos creativos en el ámbito clínico

Creatividad: el motor de la Arteterapia

Temas:

- La creatividad como herramienta terapéutica
- Conceptos básicos de la Arteterapia Clínica en la actualidad
- Importancia del proceso creativo en la relación terapeuta - paciente

Objetivo:

Conocer los antecedentes históricos de la Arteterapia desde su origen hasta su establecimiento como disciplina clínica actual, así como entender su relevancia en contextos clínicos, sus beneficios para el paciente, y profundizar en la importancia de la creatividad como principal eje fundante del proceso arteterapéutico.

Neurociencia de la creatividad y Arteterapia

Temas:

- Arteterapia y Neurociencias
- Investigaciones en neurociencias relacionadas a las artes y sus beneficios terapéuticos
- Plasticidad neuronal de un proceso terapéutico asistido por el arte

Objetivo:

Conocer y comprender la importancia de las investigaciones en el campo de las neurociencias y su relación dialéctica con la Arteterapia en un entorno clínico, las áreas cerebrales relacionadas y la aplicación de este conocimiento en el proceso terapéutico asistido y guiado por las artes.

Modelos de la Arteterapia y sus principios básicos de intervención

Temas:

- Antecedentes de la Arteterapia
- Modelos de la Arteterapia
- Ética en la Arteterapia Clínica

Objetivo:

Conocer las características y funciones de los diversos modelos arteterapéuticos que existen, así como los principios fundamentales que rigen la intervención con arte en el ámbito clínico.

Evaluación y seguimiento en Arteterapia

Temas:

- Fundamentos de la Arteterapia en el ámbito clínico
- Fichas de observación y seguimiento en los procesos Arteterapéuticos
- Encuadre Arteterapéutico

Objetivo:

Aprender sobre los principales fundamentos en Arteterapia, comprendiendo el diseño de un encuadre y la utilización de las diferentes fichas de seguimiento y observación en los procesos Arteterapéuticos dentro de los entornos clínicos.

Disciplinas artísticas en el ámbito clínico y sus fundamentos en las Neurociencias

Arteterapia Clínica a través de las Artes Escénicas

Temas:

- Las Artes Escénicas como técnicas de intervención terapéutica en el entorno clínico
- Interpretación Artística

Objetivo:

Comprender las Artes Escénicas como procesos terapéuticos individuales y conjuntos a través de las múltiples herramientas de introspección, expresión e integración que las conforman.

Neuroplasticidad de las Artes Escénicas

Temas:

- Interpretación psicomotora y emocional de las Artes Escénicas
- Coordinación y control del movimiento en la danza, teatro y música
- Cambios plásticos y conductuales en la práctica de las Artes Escénicas
- Integración con la Arteterapia Clínica

Objetivo:

Conocer los procesos cerebrales involucrados en la percepción y creación de las Artes Escénicas y llevarlo a su integración con la Arteterapia Clínica.

Arteterapia Clínica a través de las Artes Plásticas

Temas:

- Las Artes Plásticas como técnicas de intervención terapéutica en el entorno clínico
- Técnicas del arte contemporáneo en espacios Arteterapéuticos en el ámbito clínico

Objetivo:

Comprender las Artes Plásticas como procesos terapéuticos individuales y grupales, así como la aplicación de técnicas del arte contemporáneo en espacios Arteterapéuticos del ámbito clínico.

Neuroplasticidad de las Artes Plásticas

Temas:

- Interpretación psicomotora y emocional de las Artes Plásticas
- Coordinación y control del movimiento en las Artes Plásticas
- Cambios plásticos y conductuales en la práctica de las Artes Plásticas
- Integración con la Arteterapia Clínica

Objetivo:

Conocer los procesos cerebrales involucrados en la percepción y creación de las Artes Plásticas, y llevarlo a su integración con la Arteterapia Clínica.

Técnicas de aplicación en diferentes especialidades médicas

Arteterapia en Oncología y Cuidados Paliativos

Temas:

- Beneficios psicológicos, emocionales y físicos de la Arteterapia en pacientes oncológicos
- Arteterapia en el proceso de duelo y pérdida durante la enfermedad
- Creación de narrativas personales a través de las artes escénicas o plásticas en la oncología

Objetivo:

Conocer y comprender los alcances de la Arteterapia como medio de expresión, recuperación y sanación en pacientes oncológicos.

Arteterapia en Geriatría

Temas:

- Estimulación cognitiva y de la memoria a través del arte en adultos mayores
- Arteterapia como herramienta de integración y mejora de autoestima con los adultos mayores
- Arte, memoria e identidad de los adultos mayores

Objetivo:

Comprender la función de las artes dentro de los procesos cognitivos y de la memoria, así como diseñar las herramientas de intervención terapéutica necesarias para crear una relación significativa entre el arte y el adulto mayor.

Arteterapia y Discapacidad

Temas:

- Uso y aplicación de la Arteterapia como alternativa de intervención para el desarrollo de la comunicación y expresión en las infancias y juventudes que padezcan de alguna discapacidad.
- Desarrollo de habilidades sociales y emocionales a través de la Arteterapia en los niños, niñas y jóvenes con discapacidad.
- Estrategias para abordar los procesos terapéuticos propuestos para niños, niñas y jóvenes con alguna discapacidad.

Objetivo:

Conocer de una forma activa estrategias específicas en la propuesta de procesos creativos asistidos y guiados, con fines terapéuticos, educativos, de prevención, rehabilitación y desarrollo personal para niños, niñas y jóvenes con distintas discapacidades.

Arteterapia en Psicopatologías específicas

Temas:

- Uso del arte en los trastornos mentales y del comportamiento más comunes entre la población, como la esquizofrenia, depresión, autismo, ansiedad, estrés postraumático, entre otros
- Estrategias de intervención y contención a través del arte
- Técnicas artísticas según la sintomatología y necesidades del paciente

Objetivo:

Comprender la importancia de las diferentes manifestaciones artísticas que son significativas para el paciente como un método innovador, no invasivo, y efectivo de intervención, contención y rehabilitación ante los diferentes grupos de trastornos mentales y del comportamiento.

Arteterapia Clínica en relación con el espacio multidisciplinario del arte

Arteterapia y Musicoterapia: una armonía terapéutica

Temas:

- Introducción y fundamentos de la Musicoterapia en el ámbito clínico
- Paralelismos y diferencias entre Arteterapia y Musicoterapia
- Sinergia entre el arte visual y la música en el proceso terapéutico

Objetivo:

Conocer y comprender la relación dialéctica que existe entre Arteterapia y Musicoterapia en el ámbito clínico y cómo pueden ser utilizadas conjuntamente para potenciar los beneficios terapéuticos en los pacientes.

Arteterapia en la sociedad: estudio de casos en el ámbito clínico

Temas:

- Arteterapia como proceso de intervención y apoyo en las diferentes instituciones relacionadas con el ámbito clínico
- Observación y análisis de distintos procesos desde un encuadre Arteterapéutico
- Reflexión en torno a la importancia del Arte y la Arteterapia dentro del ámbito clínico.

Objetivo:

Comprender la importancia de los espacios creados en un entorno guiado y asistido por la Arteterapia como principal medio de integración cultural y social para el óptimo desarrollo de las masas.

El orden de las clases está sujeto a cambios sin previo aviso

Educación Artística: semillero de la Arteterapia

Temas:

- Introducción y fundamentos de la Educación Artística en la Arteterapia
- Métodos de Educación Artística aplicados en la Arteterapia
- La Educación Artística como semillero de la libertad de expresión artística en el ser humano

Objetivo:

Entender a la Educación Artística como precursor y aliado de la Arteterapia a través del conocimiento, comprensión y aplicación de sus principales metodologías de enseñanza.

Creación de un espacio Arteterapéutico en el hospital

Temas:

- Requisitos técnicos y materiales para fomentar un espacio de libertad de expresión y confianza en el ámbito clínico
- Necesidades específicas según el tipo de hospital o clínica
- Importancia de la Arteterapia como alternativa de intervención en el sector salud para usarse con fines de prevención, rehabilitación y desarrollo personal

Objetivo:

Aprender sobre la relación entre el diseño del encuadre, los materiales y las técnicas según las necesidades del paciente y/o de la institución en donde se plantee la intervención. Direccionar las enseñanzas y herramientas que nos da la Arteterapia como estrategias aplicables a cada una de las profesiones de los asistentes desde una responsabilidad ética contundente usando los conocimientos previamente adquiridos a través del estudio del Diplomado en Arteterapia en el ámbito clínico.



El arte como manejo clínico





Diplomado en Arteterapia Clínica